

Hmm! C'est bon... pour la planète de Laurent Deschamps



DOSSIER DE PRESSE



Un conte musical élément-terre
qui colore la planète et dépeint
nos modes de consommation.

Sortie de l'album-cd :
le 13 novembre 2020

Écouter
un extrait



Les neuf chansons survitaminées sont entrecou-
pées par des intermèdes parlés. **La musique** est
composée par **Laurent Deschamps** et son ami
Baptiste Brondy, actuel pilier du groupe Delgres.
Liz Cherhal a aussi composé une chanson qu'elle
interprète avec le chanteur **Kikobert**. L'illustration
est de **Mademoiselle Valentine**.

A travers un repas que souhaite préparer Fabio pour fêter son anniversaire avec ses camarades, Laurent Deschamps aborde différents thèmes autour de l'alimentation, la saisonnalité, l'agriculture, la pollinisation, les courses, la cuisine, la santé et la biodiversité.

La tonalité est résolument optimiste.

Le conte musical s'ouvre par une ode émerveillée à la planète terre et à la ronde des saisons, et se clôt sur la chance que nous avons d'en être locataires. Entre temps Fabio apprend à faire une liste de courses raisonnée et raisonnable.

Le marchand des 4 saisons lui conseille de manger de toutes les couleurs et de varier fruits et légumes au gré des saisons. L'abeille n'est pas son ennemie, bien au contraire. En témoigne le soulèvement des légumes pour sauver la pollinisation menacée par les mauvais traitements (pesticides et consort) symbolisés par le terrible vaporisateur. Pour l'aider à cuisiner, un marmiton vient à la rescousse. Quelques astuces, et le tour est joué ! Le repas d'anniversaire est prêt à être dégusté avec ses camarades.

Les messages passent avec de l'humour, des jeux de mots et beaucoup de fantaisie.

Les paroles sont de **Laurent Deschamps** et son fidèle complice **Denis Benoliel**.

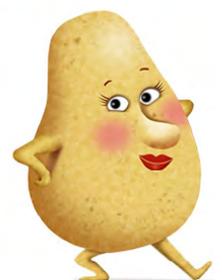
Hmm ! C'est bon... pour la planète

est le neuvième album-cd de Laurent Deschamps. Comme tous ses disques, **c'est aussi un spectacle** qui est actuellement travaillé en résidence.

CONTACT PRESSE

Helen Maxwell Broustet
Tel : 06 20 45 31 61
hbroustet@maxwellcom.fr

CD Digipack + Livret
illustré 14,90€ distribué
par *L'autre distribution*



Pour aller sur le site de Laurent Deschamps : laurentdeschamps.com



Pour en savoir plus sur Laurent Deschamps

Laurent Deschamps a d'abord joué de la guitare et du violon, avant de suivre des études au Conservatoire des Arts du Cirque et du Mime ainsi qu'à l'école des Ateliers Chansons de Paris.

Comédien, auteur-compositeur-interprète depuis 1991, il crée et interprète, avec la complicité de Denis Bénoliel, Stéphane Maillard et Baptiste Brondy, des spectacles pour enfants. Imprégné des rencontres avec les metteurs en scène Petrika Ionesco et Lluis Pasqual à l'opéra, Bruno Bayen et

Alexis Djakeli au théâtre, il nourrit ses spectacles d'une énergie débordante, d'imagination et de créativité.

Sa compagnie **La tête à Toto**, née en 1996, rassemble une quinzaine de créateurs, d'artistes et de techniciens autour de ses spectacles vivants et à plus de 2000 représentations à son actif.



Laurent Deschamps (conteur-chanteur, ukulélé, guimbarde...)

Baptiste Brondy (batteries, percussions, guitares, basse) - Nicolas Bonnet (guitares, banjo)

Rafgee (bugle, trompettes, soubassophone) - Bob Spinterdaty (accordéon) - Frederik Bouley (violon, flûte irlandaise)

Ben Bridgen claviers et mixage CD. Chœurs de légumes et chœurs d'enfants.

Avec les voix de Laurent Deschamps, Liz Cherhal, Kikobert, Roselyne Chauviré, Elzée Poupelin, Jeanne Byl, Guillaume Delalande, Denis Benoliel, Ben Bridgen.



Distribué par **l'autre distribution**

île de Noirmoutier

Loire Atlantique

SCPP



Culture Communication
Ministère

MAGASIN DES FERMES DE LA GOURINIÈRE

Teizze Septiers

Région **PAYS DE LA LOIRE**

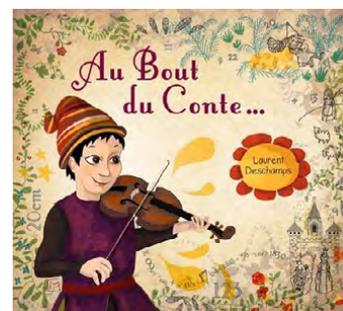
LE THÉÂTRE DE JEANNE

TOUCHE À LA TERRE

Télérama enfants
ffff

"Initiative, gai et original" Aude Dassonville

Les retours presse du
dernier album & spectacle
de Laurent Deschamps :
"Au Bout du Conte"



version
femina

"Sans même s'en apercevoir, on additionne, soustrait, multiplie..." Brigitte Valotto



MAIRIE DE PARIS

Sélection des "Meilleurs disques et livres-CD pour Enfants 2017"



COUP DE COEUR

" Une parenthèse enchantée... ! " Alice Andrieux



" Une invitation aux jeux et aux rêves... " Edwige Planchin



"On mêle les thèmes, on titille les sens,
sans jamais oublier de prendre du plaisir". Noémie Gendron

LA...TITUDES

"Philosophique et interactif !" Evelyne Bonhomme



" Du conte au compte il n'y a qu'un pas...
et un public enchanté ! "

musisphere

"Où le magique rencontrent les mathématiques" Luc Dehon

L'EST
RÉPUBLICAIN

" Une histoire où le conte et les maths cheminent ensemble.

L'Hebdo
Série Média

"Le conte est bon !" Laurent Fortin

Impossible de s'y soustraire !" Karine FRELIN



"Un spectacle qui suscite le besoin de connaissance"

CitizenKid
.com

"Un conte humoristique et interactif."

Le Télégramme

"Compliquées et barbantes, les maths ? Pas sur
une partition en clé Deschamps !" Catherine Richard

télé.nantes
loire-atlantique

"Après ça, les maths deviennent magiques !"



association pour le développement de l'éveil musical

PFM
Radio

"Ludique et féérique !" François Bellart

"J'aurais aimé, petite fille, que l'on m'apprenne ainsi les mathématiques." Cristina Agosti-Gherban